

洛阳文化旅游职业学院 2025 年单独考试招生

文创设计与应用学院职业技能测试方式

专业	测试方式
文化创意与策划	笔试
视觉传达设计	专项测试
数字媒体艺术	专项测试
陶瓷设计与工艺	专项测试
艺术设计（时尚形象设计）	专项测试

洛阳文化旅游职业学院 2025 年单独考试招生 文化创意与策划专业职业技能测试细则

根据《2025 年洛阳文化旅游职业学院单独考试招生章程》要求，本着“公平、公正、公开”的原则，现公布文化创意与策划专业职业技能测试细则，具体如下：

一、测试方式

(一) 考试方式：笔试

(二) 题目类型：客观题型

二、测试内容

最新版《中等职业教育专业简介》中相关专业基础知识描述和高中文科类课程学业水平考试范围内。

三、测试要求

(一) 命题依据

测试内容严格依据《中国传统文化》、《文化创意与策划》、《网络传播概论》、《色彩心理学》等专业课程的核心知识点，同时结合高中文科类学业水平考试范围（如语文、历史、政治等文科综合知识），重点考查考生的专业基础知识及文化素养。

(二) 内容与范围

中国传统文化：中国传统文化的起源与发展、中国传统文

学艺术、中国传统节日与民俗等。

文化创意与策划：文化创意产业的理念、策划方法、项目管理以及市场分析等。

网络传播概论：网络传播理论、网络传播的媒介形态、网络传播的效果评估、网络传播的法律与伦理等。

色彩心理学：色彩心理学基础理论、色彩情感与象征意义、色彩与心理状态、色彩搭配与设计原则等。

洛阳文化旅游职业学院 2025 年单独考试招生

艺术设计类专业职业技能测试细则

根据《2025 年洛阳文化旅游职业学院单独考试招生章程》要求，本着“公平、公正、公开”的原则，现公布视觉传达设计、陶瓷设计与工艺、艺术设计（时尚形象设计）、数字媒体艺术设计专业职业技能测试细则，具体如下：

一、测试方式

专项测试：素描基础

二、测试内容

静物组合：考生根据提供的照片进行素描创作。可用全因素素描或结构素描的方法，明暗或设计手法加以描绘、表现。

三、测试要求

根据《洛阳文化旅游职业学院 2025 年单独考试招生章程》的要求，视觉传达设计、陶瓷设计与工艺、艺术设计（时尚形象设计）、数字媒体艺术设计专业采用现场绘画展示的方式进行素描考试，学校提供考试用纸和凳子，其余所有用品考生自带。

素描试卷：采用 8 开幅面绘画用纸。

四、评分标准

A 类卷（360～400 分）：

符合试题规定及要求；全因素方法：造型准确，有较强的表现和塑造能力（包括比例、结构透视、特征、空间关系等），正确理解静物结构及体面关系，并能完整地表现；画面色调对比明朗，素描关系准确，表现生动，刻画深入；结构素描方法：造型结构完整、构图新颖、有设计感、画面整体效果好。

B类卷(300~359分)：

符合试题规定及要求；全因素方法：造型比较准确（包括比例、结构透视、特征、空间关系等），对结构及体面关系理解比较正确，并能较好地表现；画面色调对比比较明朗，素描关系比较准确，表现比较生动，具备一定形体刻画能力，略有缺点，但画面整体效果较好；结构素描：造型结构较完整、构图合理、有设计感、画面整体效果较好。

C类卷(240~299分)：

基本符合试题规定及要求；基本具备造型能力（包括比例、结构透视、特征、空间关系等），但把握欠准确；对结构及体面关系有基本认识，但理解和表现上有欠缺；画面色调对比不够明朗，素描关系基本准确，表现缺乏生动，形体刻画能力不够，存在某些缺点，画面整体效果一般。

D类卷(239分以下)：

不符合试题规定及要求；不具备基本的造型能力（包括比例、结构透视、特征、空间关系等）；对结构和体面关系缺乏基本认

识，理解和表现不到位；画面整体效果差。

五、其他注意事项

1. 考生自备铅笔、橡皮、夹子、画板、画架等所有绘画用具。
2. 学校负责提供画纸。
3. 本次素描考试仅允许使用黑色铅笔、黑色炭笔。
4. 不能在其它地方另写准考证号、姓名或其它记号，违反规定按废卷处理。
5. 监考老师在离场前确认试卷数量。
6. 考试结束前不得离开考场。